

### Cümlede Anlam - 2

1. (I) Bazı kuşlar hayal edebileceğimizden daha fazla uçu-  
yor. (II) 10 bin kilometreden fazla yani gezegenimizin çev-  
resinin dörtte biri kadar uçanlar var. (III) Çoğu göçmen  
kuş için göç etmek demek, bir ülkeden başka bir ülkeye  
değil, bir kıtadan başka bir kıtaya gitmek demek. (IV) Ne  
yazık ki bu uzun ve zorlu yolculuk sırasında göçmen kuş-  
ların bir bölümü de ölmektedir.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdaki-  
lerden hangisi söylenemez?**

- A) I. cümlede karşılaştırma yapılmıştır.  
B) II. cümlede sayısal verilere yer verilmiştir.  
C) III. cümlede amaç-sonuç ilişkisi söz konusudur.  
D) IV. cümlede üzüme anlamı vardır.

2. Pirî Reis, yaşamının büyük bölümünü denizlerde geçirmiş  
I  
ve önemli eserler ortaya koymuş bir denizci ve haritacıdır.  
Pirî Reis'in "Kitab-ı Bahriye" adlı denizcilik kitabı benzersiz  
II  
bir eserdir, oluşturduğu haritalar dünyaca ünlüdür. O, deniz  
III  
haritası niteliğindeki dünya haritalarında bütün kıyıları ve  
IV  
limanları ayrıntılı olarak göstermiştir.

**Bu parçadaki numaralanmış sözcüklerden hangisi  
bulunduğu cümlenin öznellik kazanmasına neden ol-  
muştur?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

3. (I) Yazar, Türk edebiyatının berrak sesli öykücülerinden  
biridir. (II) Öykülerindeki içli, duyarlı ve özenli anlatım,  
öykü dışındaki yazıları için de geçerlidir. (III) İnceleme ve  
deneme türündeki yazılarında insanı ve insanı ilgilendiren  
yaşam durumlarını ele alır. (IV) Yazarın bütün eserlerinde  
edebiyatı hayat ile buluşturan, insanı yazıyla kucaklaştı-  
ran bir tutum sergilediği su götürmez bir gerçektir.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde  
nesnel bir değerlendirme söz konusudur?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

4. (I) Yirminci yüzyılda birçok şey gibi binalar da hızla büyü-  
dü. (II) İnsanların rahatça yaşayabilmesi ve çalışabilmesi  
için bu binalara pahalı ve çok enerji tüketen havalandır-  
ma sistemleri kuruldu. (III) Ama artık mimarlar ve mühen-  
disler birçok konuda olduğu gibi bu konuda da doğal ve  
ekonomik çözümler peşindeler. (IV) Bu sorunlara çözüm  
bulmak tabii ki hiç kolay olmayacak.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisinde  
amaç-sonuç ilişkisi vardır?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

5. (I) Televizyon 1980'lere doğru büyük bir hızla gelişince si-  
nema, seyircisini hızla kaybetmeye başladı. (II) Yeşilçam  
yapımcıları ve oyuncularını ne yapacaklarını bilemiyorlardı.  
(III) Yıllarca sinemadan kazandıklarını başka alanlara ak-  
tarmışlar, bu yüzden de sinemanın altyapısıyla ilgili yatırı-  
m yapmamışlardı. (IV) Sanatı ikinci plana attıklarından  
popüler filmlere yönelmişlerdi.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisinde  
neden-sonuç ilişkisi yoktur?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

6. I. adım adım gerçekleşen  
II. insanın öz güven kazanması  
III. yavaş bir süreçtir  
IV. ve kendini gerçekleştirme

**Numaralanmış sözcükler anlamlı ve kurallı bir cümle  
oluşturacak biçimde sıralandığında hangisi baştan  
üçüncü olur?**

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

Cümlede Anlam - 2

7. Romanlarını akıcı bir dille yazdığı için okuyucularının sayısını gittikçe artırıyor.

**Bu cümledeki anlam ilişkisinin özdeşi aşağıdakilerden hangisinde vardır?**

- A) Hikâyelerimi her zaman sessiz bir ortamda oluştururum.  
B) İşleri iyi giderse önümüzdeki yaz arabayı yenileyecekmiş.  
C) Şampiyon olabilmek için takıma yeni oyuncular aldılar.  
D) Havaların ısınmasıyla su tüketimi iki katına çıktı.

8. Hititlere ait bu kalıntılar - - - -

**Bu söz grubu aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanırsa cümlede öznel anlatım yapılmış olur?**

- A) arkeologlar tarafından inceleniyor.  
B) 20. yüzyılın başlarında bulundu.  
C) insanı geçmişin derinliklerine götürüyor.  
D) tarım aletlerinden oluşuyor.

9. Zaman birçok şeyi değiştirir ama eski dostlukları değiştirmez.

**Aşağıdakilerden hangisi anlam bakımından bu cümleye en yakındır?**

- A) Eski dostluklar, değerini hiçbir zaman kaybetmez.  
B) Eski zamanlarda dostluklar daha kıymetliydi.  
C) Zaman, insana eski dostlarını bile unutturur.  
D) Dostluklar zamanla değerini yitirir.

10. Genç ressam, bu yılki ikinci ödülünü yine Ankara'da aldı.

**Bu cümlede sözü edilen ressamla ilgili kesin olarak çıkarılacak yargı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Hayatı boyunca iki ödül almıştır.  
B) Farklı sanat dallarıyla uğraşmaktadır.  
C) Resimlerini Ankara'da yapmaktadır.  
D) Ankara'da birden fazla ödül almıştır.

11. Aşağıdaki cümlelerden hangisi kanıtlanabilirlik açısından diğerlerinden farklıdır?

- A) Ressam anlamsız fırça darbeleriyle sanatını baltalıyor.  
B) Romanda küçük bir kasabada geçen olaylar anlatılıyor.  
C) Bu sene futbol turnuvası Fransa'da düzenlendi.  
D) Toros Dağları, denizin etkisinin iç bölgelere ulaşmasını engeller.

12. • Yakınma  
• Üzüntü  
• Pişmanlık

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu duygulardan herhangi biri ifade edilmiştir?**

- A) Kış lastikleri olmadan trafiğe çıkmamalıydım.  
B) Haberleri izleyince yüreğim kan ağlıyor.  
C) Yıllardır yanımda çalışıyor ama hâlâ huyumu öğrenemedi.  
D) Askerden döneceği günü iple çekiyorum.

